

5x1 Infinito

M. R.



11

ARGENTINA	MSN 60	\$ 0,60
BOLIVIA		\$ 1,30
CHILE		E° 3,00
PARAGUAY		G. 20,00
PERU		S/ 5,00

**CINCO SERES HUMANOS, JOVENES ABNEGADOS Y
HEROICOS, VIAJAN POR EL UNIVERSO SEMBRADO DE
MUNDOS FABULOSOS...**



**REVISTA DE HOY
Y DE MAÑANA**



Esta revista se terminó de imprimir el VIII-VII-MCMLXX.

5 X INFINITO ASTEROIDE PIRATA

INFINITO HABÍA LLAMADO A LOS EXPLORADORES DEL ESPACIO. CUANDO ÉSTOS LLEGARON A LA SALA DE COMUNICACIONES DE LA BASE, UNA HERMOSA MUJER LOS ESPERABA...

SI LOS HE LLAMADO ES PORQUE QUIERO QUE USTEDES MIENTOS OPIEN SOBRE LO QUE...

...LA PRINCESA ZIRA DE NOXOR ME HA EXPUESTO. ALTEZA, ¿LE IMPORTARÍA REPETIR SU RELATO?

EN MODO ALGUNO, INFINITO TODO EMPEZÓ AYER...

N° 3
Precio de venta en Chile: E\$ 2.
Aéreo: E\$ 0,40.
Precio de venta en Argentina: \$ 0,60.

"5 X INFINITO" — Año I — Revista editada e impresa por Empresa Editora Zig-Zag, S. A., Chile. Director: E. Pérez. Representante legal: Guillermo Canals S. Avda. Santa María 070, Casilla 84-D, Santiago de Chile. Distribuidores exclusivos para Argentina: RYELA, S. A. L. C. I. F. y A., Paraguay 340, Buenos Aires. En Perú: Distribuidora Rimac, S. A. Paseo de la República 979, casilla 5595, Lima.

"CUANDO ME PRESENTE ANTE LA CONVENCIÓN INTERPLANETARIA DE GAAR."

... LOS DATOS QUE MIS CUENTACOS ME HAN FACILITADO DEMUESTRAN QUE LOS YACIMIENTOS DE BLOMILITA ENCONTRADOS EN NOXOR SON DE GRAN IMPORTANCIA.



LA BLOMILITA CONTIENE HASTA UN 70 POR CIENTO DE PLUTONIUM 8-74, Y SU EXTRACCIÓN ES MUY FÁCIL.

BIEN, BIEN! PERO... NOS TRAE UNA MUESTRA DEL MINERAL, ¿NO ES CIERTO, ALTEZA?



LAMENTO DECIRLE QUE POR AHORA NO, PRESIDENTE. LA NAVE QUE TRAÍA LA MUESTRA FUE ATACADA DESPUÉS DE SALIR DE NOXOR.

¿ATA-CADA POR QUIÉN? ¡SI HACE 800 AÑOS QUE ESTAMOS EN PAZ EN GAAR!



LO IGNORO, PRESIDENTE. SÓLO SÉ QUE LA NAVE HA DESAPARECIDO Y CON ELLA LA MUESTRA DEL MINERAL.

ALTEZA, PERDÓN, PERO... ¡SI NOXOR ESTÁ EN AFUROS, HAY UN FONDO EN LA CONVENCIÓN PARA AYUDAR A PLANETAS EN FORMACIÓN.



INOXOR NO ES UN PLANETA EN FORMACIÓN! ¡SIMPLEMENTE NECESITA COMERCIARLO QUE PRECISAMOS ES UN MERCADO PARA NUESTRO MINERAL.

Y NO PODEMOS MOVILIZAR UN EJÉRCITO PARA BUSCAR A SUS HIPOTÉTICOS PIRATAS. LO SIENTO. TAL VEZ LOS EXPLORADORES DEL ESPACIO PUEDAN AYUDARLA, TIENEN FORMA DE ARREGLAR TODA CLASE DE PROBLEMAS.

¿QUE MINERAL, ALTEZA? NO TENEMOS MÁS QUE SU PALABRA PARA CREER QUE ESA BLOMILITA EXISTE...





... Y POR
ESO ESTOY
AQUÍ. TAL VEZ US-
TEDES PUEGAN
AYUDAR A MI
PLANETA.

AHORA YA
CONOCEN EL
PROBLEMA.
¿CUAL ES
VUESTRA OPI-
NION?



LA VERDAD... ME GUSTA
CREEN EN LA EXISTENCIA
DE PIRATAS EN EL ESPACIO
CONOCIDO. ¿NO PUO PER-
DERSE LA NAVE?



O TAL VEZ
TUVO UN ACCI-
DENTE O PUO HABER-
SE RETRASADO POR
CAUSAS NATURALES.

PERO VALE LA
PENA AVERIGUAR-
LO. ME GUSTO PA-
RA DAR UN VISTA-
ZO, SI ME LO PER-
MITES, INFI-
NITO.



¡UN MO-
MENTO! YO
QUIERO IR CON
ÉL. CREO QUE
ES MI DEBER.
LE ASEGURO
QUE NO LE
CAUSARE PROBLE-
MAS.

DE ACUERDO.
MANTENME IN-
FORMADO. PUE-
DES SALIR CUAN-
DO QUIERAS.



NO SE
PREOCUPE,
ALTEZA.
SU OZON SE BAS-
TA PARA RESOL-
VER CUALQUIER
PROBLEMA. SI EL
LO ACEPTA, NO
HAY INCONVE-
NIENTE.

¿QUIERES QUE TU MAMA TE DEJE JUGAR
TRANQUILLO? HAZ QUE LEA LA REVISTA **ROSITA**

UN FULGOR ROJIZO RASGÓ EL
ESPACIO. LA NAVE DE 3-ORIÓN
SE ACERCABA A NOKOR...



TENEMOS
NOKOR A LA VISTA, AL-
TEZA. ¿QUIERE CONECTAR
EL BPSA/NOVISOR PARA HA-
BLAR CON
INFINI-
TO?



ENCANTADA,
3-ORIÓN! POR FA-
VOR... SUPRIME EL
TRATAMIENTO. PREFIE-
RO QUE ME LLA-
MES ZIRA.

ALGO SUCEDE,
3-ORIÓN. NO CONSI-
GO COMUNICAR
CON INFINITO.



ES EXTRA-
ÑO... CAMBIA
LA FRECUENCIA DE
RADIOONDA DE
LA PANTALLA.



¡ATENCIÓN,
3-ORIÓN! NOS
CAÍDO DENTRO
DE UN CAMPO
DE... HAY IN-
TERF... TEN
CUID...



ES
INÚTIL,
3-ORIÓN. NO
PUEDO RETENER-
LO. ¿QUÉ HABRÁ,
QUERIDO DEJIR?
¿CREES QUE
CORREMOS
PELIGRO?

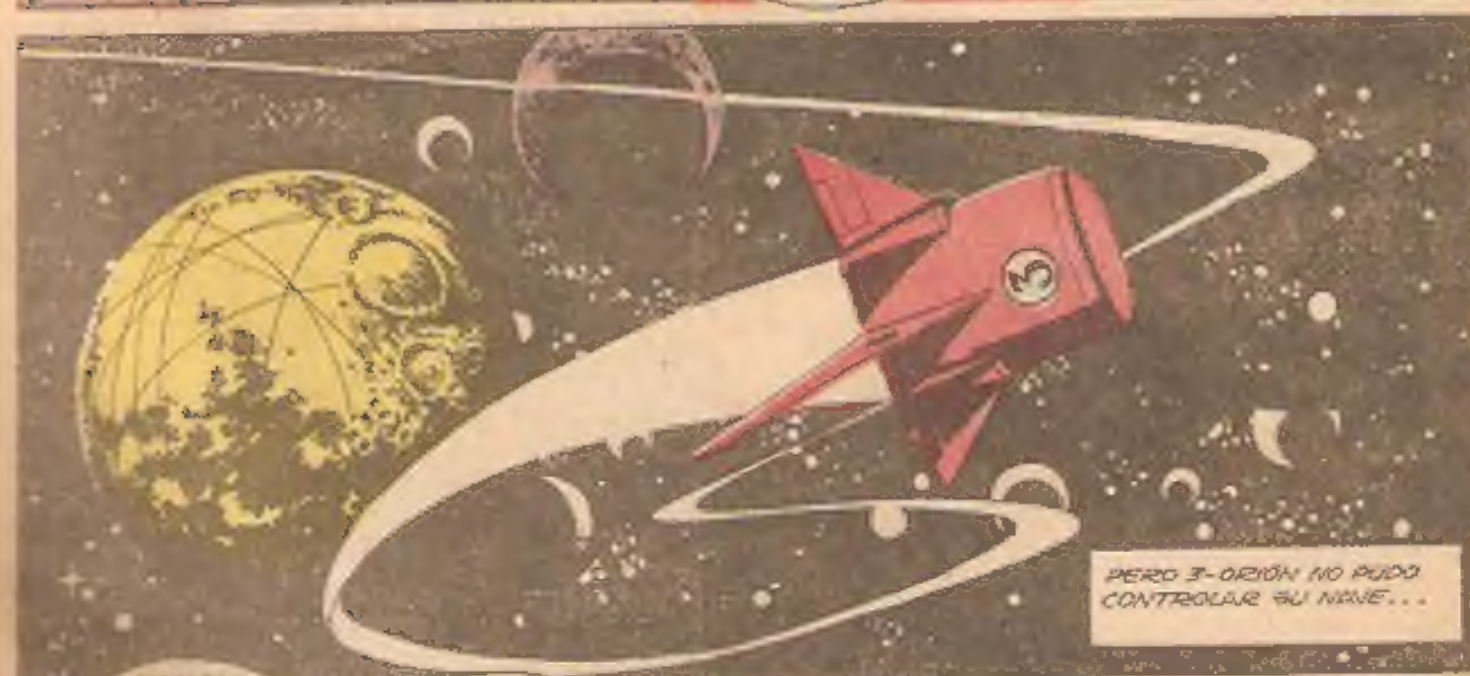


NO LO SÉ,
ZIRA, PERO VOY
A ALEJARME DE ES-
TA ZONA. LUEGO TRATA-
REMOS DE COMUNI-
CARLOS DE NUEVO.



¿CÓMO
QUE ESTO
PUEDA RELACIO-
NARSE CON EL
ATAQUE A MIS
NAVES?

NO SE
PUEDE ASE-
GURAR, ZIRA. EL
ESPACIO ENCIERRA
AUN MUCHOS MISTE-
RIOS. VARIARE
EL RUMBO.



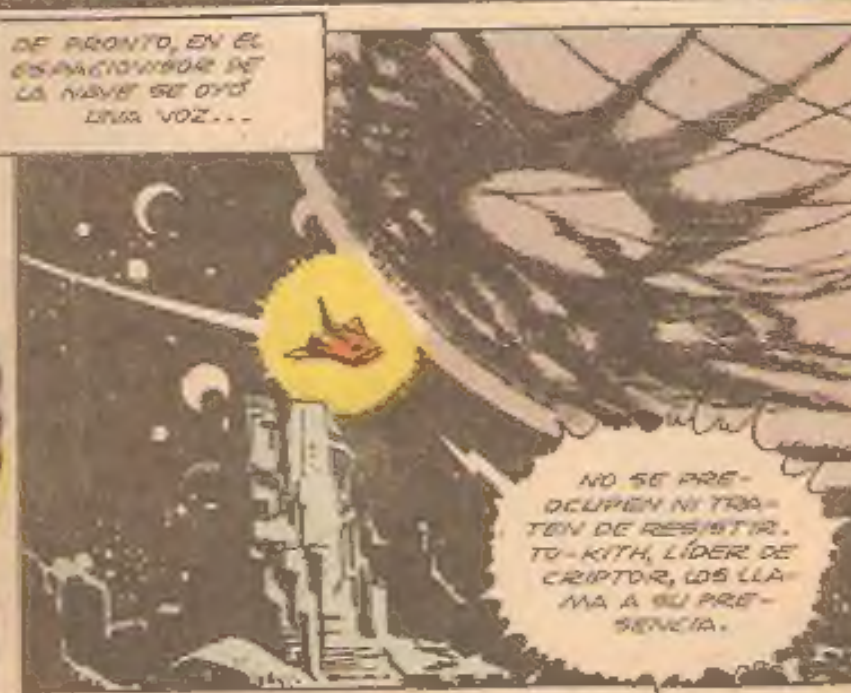
PERO 3-ORION NO PUDO
CONTROLAR SU NAVE...



INVESTI-
GACIÓN PARECE
HA APODERADO DE
LOS MANOS DE LA
NAVE UNO DE LOS SATE-
LITES DE NOROCC.

TENGO
MIEDO,
3-ORION.
¿CÓMO ES
LO QUE
PASÓ?

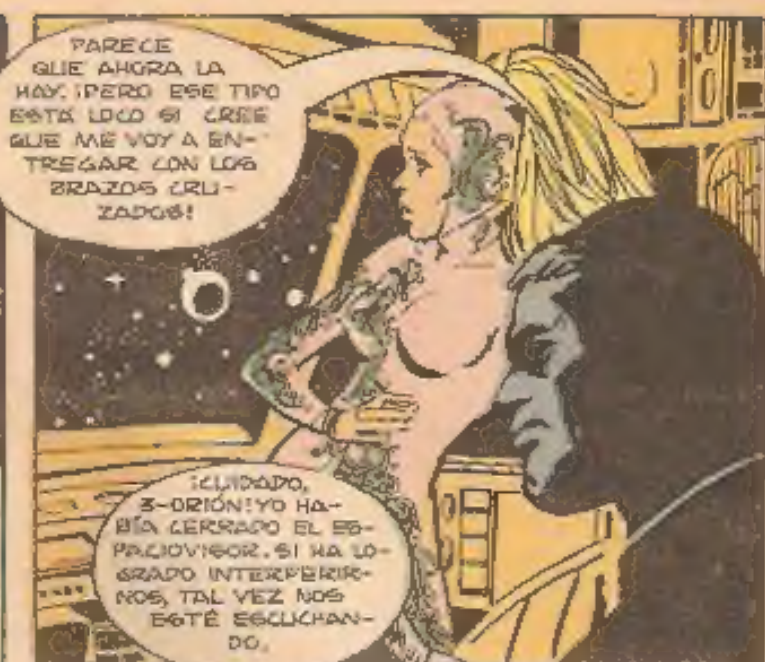
DE PRONTO, EN EL
ESPACIO ENCIERRA
DE LA NAVE SE OYÓ
UNA VOZ...



NO SE PRE-
OCUPEN NI TRA-
TEN DE RESISTIR.
TO-KITH, LÍDER DE
CRIPTOR, LOS LLA-
MA A SU PRE-
SENCIA.

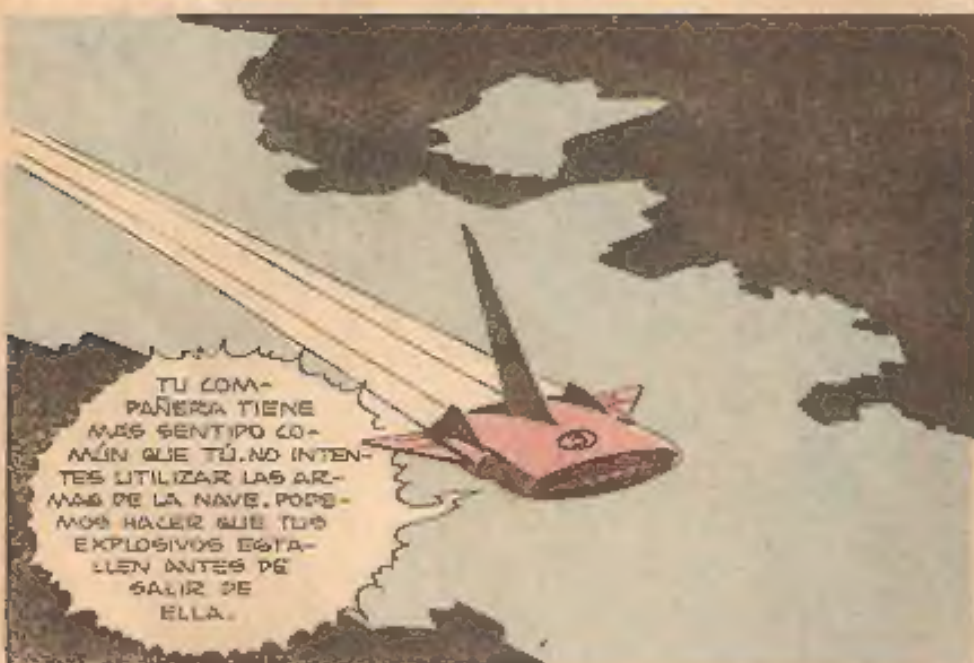


¡LÍDER
DE CRIPTOR!
ES IMPOSIBLE!
¡EN CRIPTOR NO
HA HABIDO NUNCA
VIDA HUMANA!



PARECE
QUE AHORA LA
HAY, PERO ESE TIPO
ESTÁ LOCO SI CREE
QUE ME VOY A EN-
TREGAR CON LOS
BRAZOS CRU-
ZADOS!

¡CUIDADO,
3-ORIÓN! YO HA-
BÍA CERRADO EL ES-
PAJOVISOR. SI HA LO-
GRADO INTERFERIR-
NOS, TAL VEZ NOS
ESTÉ ESCUCHAN-
DO.



TU COM-
PAÑERA TIENE
MÁS SENTIDO CO-
MÚN QUE TÚ. NO INTEN-
TES UTILIZAR LAS AR-
MAS DE LA NAVE. PODE-
MOS HACER QUE TUS
EXPLOSIVOS ESTAL-
LEN ANTES DE
SALIR DE
ELLA.



TAL VEZ
SÍ, MALDITO... PE-
RO LOS RAYOS BZ NO
SON EXPLOSIVOS... TE
MANDARÉ UN CARI-
ÑOSO SALUDO...



¡NADA!
LOS BZ NO LO-
GRAN TRASPASAR
ESTE EXTRAÑO CAM-
PO DE ENERGÍA. ORIE-
NDO LA ESCOTILLA PODRÍ-
AMOS SALTAR AL ESPACIO,
PERO ESTAMOS INMOVILI-
ZADA. ESTAMOS APRE-
SADOS EN NUESTRA
PROPIA NAVE.



¡LEAMOS
HACIA CRIPTOR,
3-ORIÓN! SI NO
FRENAN EL DES-
CENSO, NOS DES-
PEDAZARE-
MOS!

AHORA
LAMENTO QUE
ESTÉS CONMIGO,
ZIRA. SIENTO MU-
CHO VERTER EN-
VUELTA EN ES-
TO.

LA VOZ DEL GIGANTE PARECIÓ VIBRAR CON
UN DESTELLO DE TERNURA...



PERO CUANDO LA NAUVE CAÍA VERTIGINOSAMENTE HACIA CRIPTOR, EL CAMPO DE ENERGÍA QUE LA ROPEABA LA FRENO, DIRIGIÉNDOLA HACIA UNA EXTRAÑA CUEVA...



¡ABRIERON LA ESCOTILLA! ¡ESTAMOS EN LA SUPERFICIE DE CRIPTOR! ¡DISPONTE A BAJAR Y NO TE SEPARES DE MÍ!



¡SUelta esa pistola, GIGANTÓN! Y NO RESISTAS. EL LÍDER QUIERE VERTE.



¿QUIÉN ERES Y QUÉ PRETENDES?

SOY TO-KITH, LÍDER DE CRIPTOR. AHORA SON MIS INVITADOS. DESPUÉS DE VER A TU COMPAÑERA, HE DECIDIDO QUE ASISTAN A MI BODA.

EXTRAÑA MANERA DE INVITAR A UNA BODA... ¿Y QUIÉN ES LA NOVIA?



¡TÚ, HERMOSA MÍA!

EN **ROSITA** ENCONTRARAS LINDOS TEMAS PARA TUS CLASES DE EDUCACIÓN TECNOLÓGICA



¿ESTÁS LOCO? ¡SOY ZIRA, PRINCESA DE NOXOR!

¡MADRINÍFICO! ¡ESO AYUDARÁ A MIS PLANES! ¡SÉRE PRÍNCIPE DE NOXOR Y REINARÉ A TU LADO.



CRIPTOR ES POCO PARA MÍ. ROBÉ TU PLUTONIUM B-74, PORQUE LO NECESITO. PERO SI ME CASO CONTIGO, TENDRÉ TAMBIÉN TUS VACACIONES DE BLOMILITA. ¡CONQUISTARE GAAR ENTE-RO!



NO PUEDES OBLIGARLA A CASARSE...

PUEDO HACER LO QUE QUIERO. DESTROZARTE A TI O CONVERTIRLA A ELLA EN JUGUETE PARA MIS SOLDADOS.

¡MALDITO LOCO, VOY A PARTIRTE EN DOS!



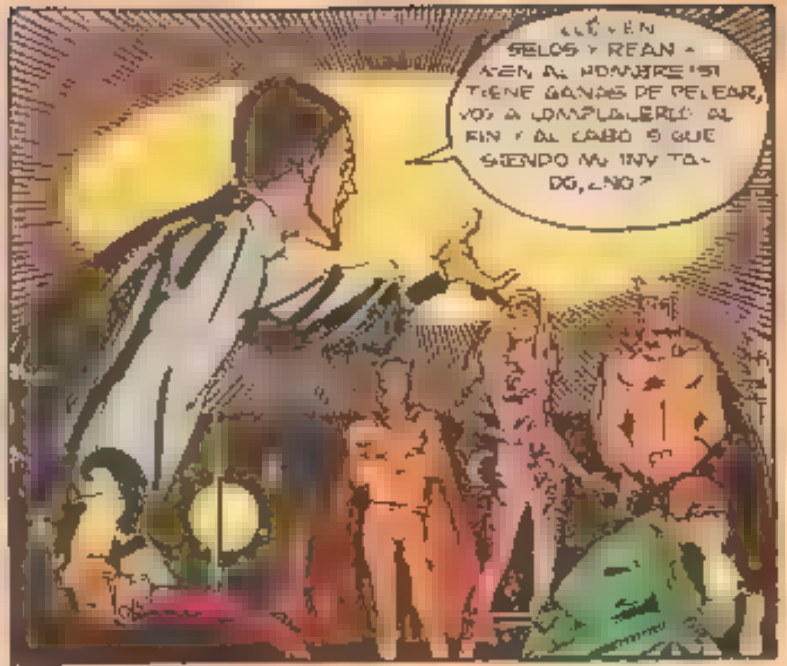
3-ORIÓN SE MOVIO COMO UN RAYO, PERO LOS GUARDIAS DE TO-KITH ESTABAN ATENTOS...



¡ASESINO! ¡JAMÁS ME CASARÉ CONTIGO!



COMO
QUE RAS...
QUE MAS HA VIJN
ADO A LA USOD,
ENURES UN
ESPEC...
BIEN D'EG
KEN'E



«¿VEN
SELOS Y REAN -
KEN AL MONJRE'SI
TIENE GANES DE PELEAR,
VOS A COMPLAQUERLE AL
FIN Y AL CABO S QUE
SIENDO M INV TAL-
DO, ¿NO?»

UNAS HORAS MAS TARDE Y ORION
DISABA LA CRISTALINA SUPERFI-
CIE DEL ANFITEATRO DE PALACIO.



«QUE LLASE
DE JUEGO ES ES
TE? ¿POR QUE ME
TENIDO QUE VER-
TIRME AS?»

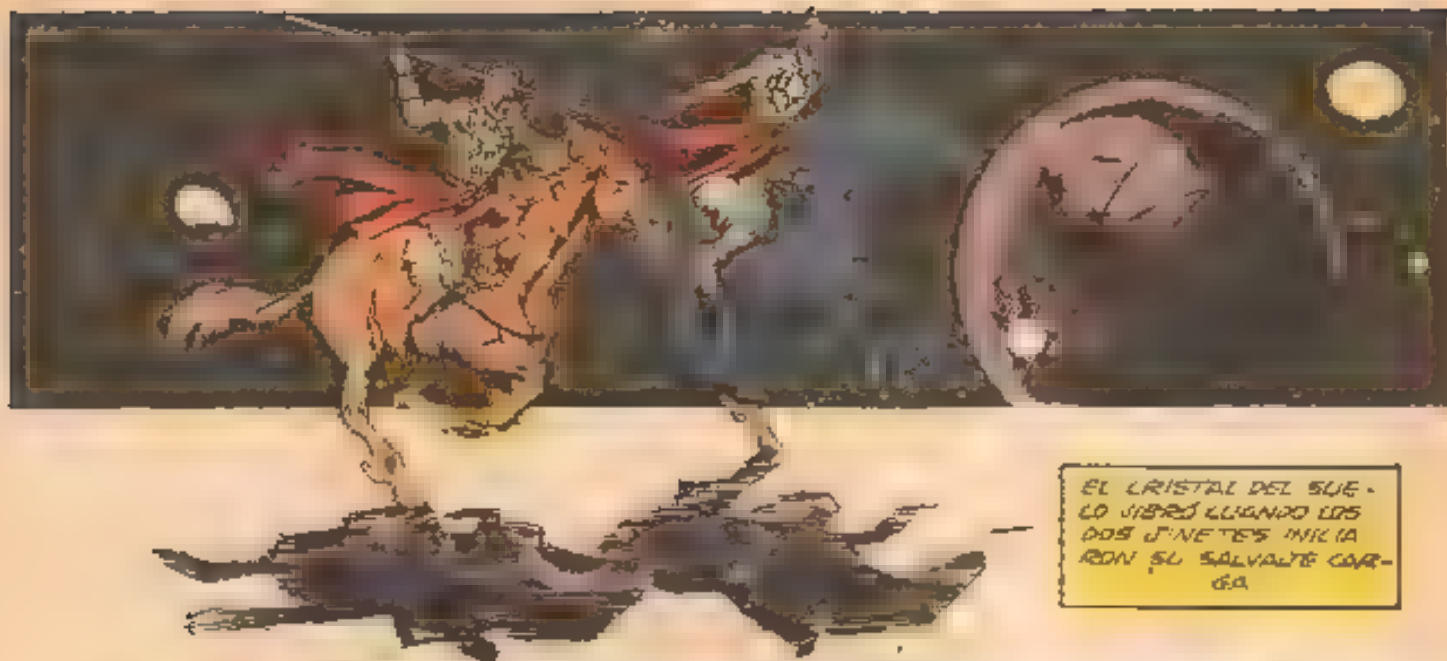
ERES
FUERTE Y
VAL ROSO DE
MUESTRA ME QUE
SOBES LUJAR,
DE TENENDO LA
CARGA DE MIS
SOLDADOS



S ID
LOSAS, E
DARE A LA
PRINCESA ZIRA
PERO S FALLAS,
LA MISION DE
MIS HOMBRERES
ES



¡MATAR-
LA!



EL CRISTAL DEL SUE-
LO VIBRÓ CUANDO LOS
DOS JINETES INICIA-
RON SU SALVATE COR-
GA.



¡AHÍ VA!

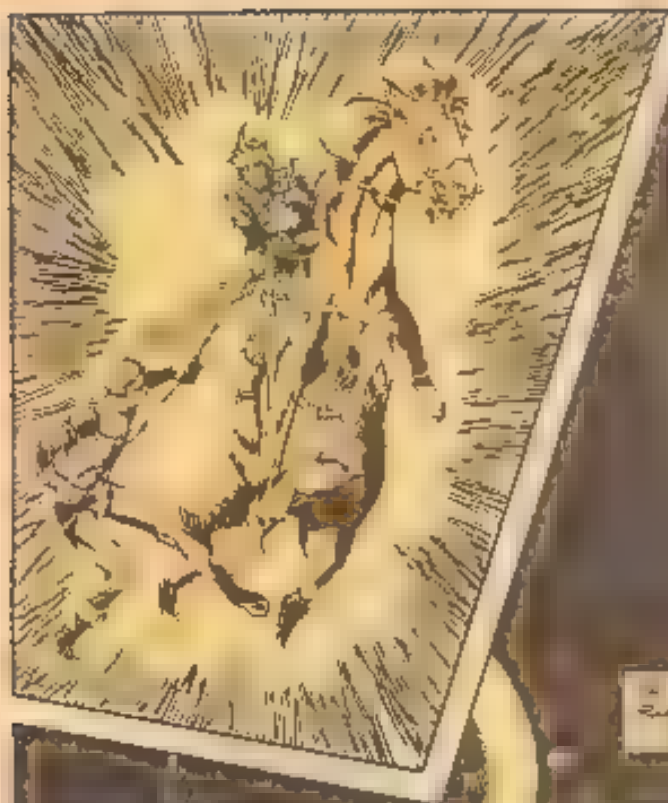


¿QUÉ HIZO S-ORION?
EL ESCUDO ERA SU
ÚNICA DEFENSA.



PERO S-ORION SABÍA
QUE GENERALMENTE LA
MEJOR DEFENSA ES EL
ATAQUE DESPUÉS DE GUAR-
DAR LA CURVA DEL SEGUN-
DO JINETE





ESTAS
A IR DO
AM IN
LDB

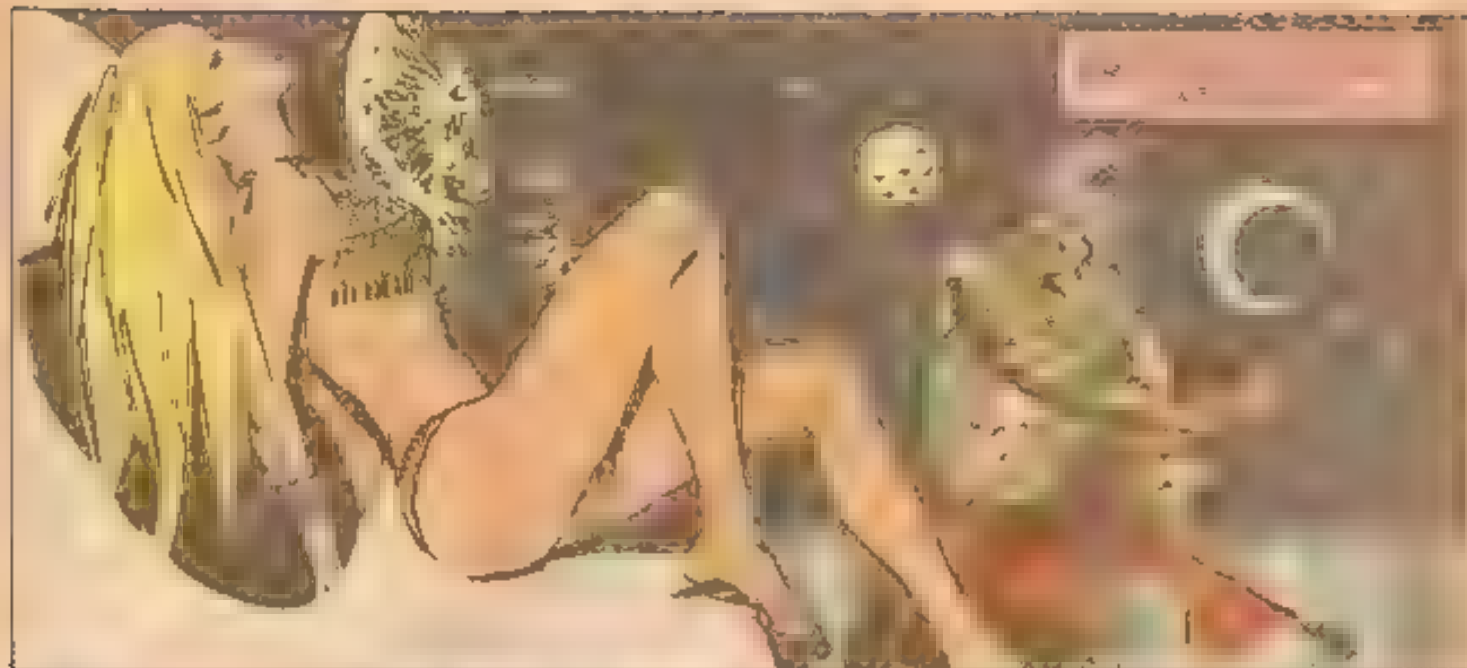
A D E D E D E D E D E D E D E
RA FARE US REMANB ES DRA
DOS DE S DRA



ES O YA
NO ME SIRVE
Y TENGO QUE
PARAR A ESEI



ESPERO
LE DAR A
YO



¡EHE! ¡EHE!
¡EHE! ¡EHE!
¡EHE! ¡EHE!
¡EHE! ¡EHE!



¡EHE! ¡EHE!
¡EHE! ¡EHE!
¡EHE! ¡EHE!
¡EHE! ¡EHE!



HE CUMPLIDO
US LENDIK GNEH
TO KTH GURA EN
RIVINE A A
PRUEGA A NA



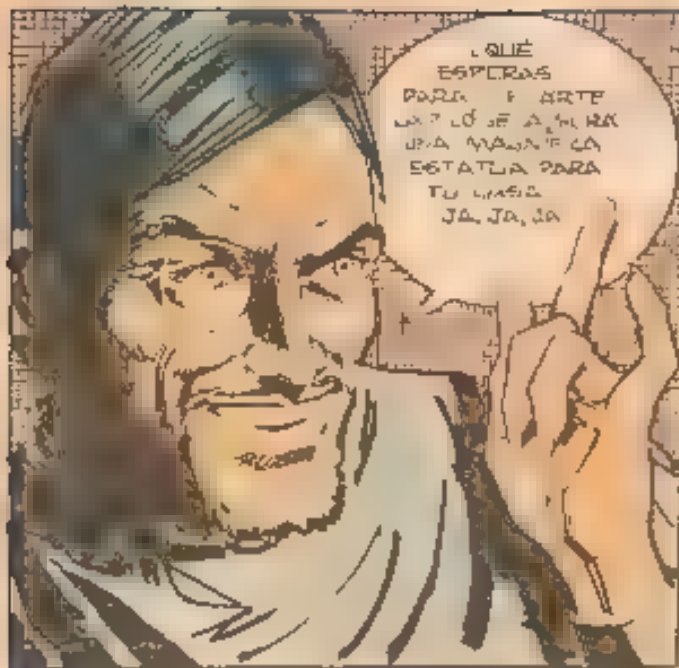
CON CARNE
MULMULH
D KTH ZUMPLE
SU PALAZRA JA
PRINCIPA ES
TUA



NO SE CUANDO
SALDRENDOS DE AGL,
PERO ELA ESTARA
A MI LADO VOY A
DEBATIRLA



NO PUEDE
SER ESTÁ
MUERTA



¿QUE ESPERAS PARA FARTARLO SE A MI RAJDA MANA LA ESTATUA PARA TU LINDA JA, JA, JA



¡MALDITO ASESINO TE DESPEDAZARÉ!

QUE T O HAN NOS F E DO



NO VAS A DESPEDAZAR A NADIE ESTUPIDOS TRA BAJARIS EN LA EXTRALLON DE PLUTONIUM HASTA QUE MUE-RAS



¿QUE RES VIVIR TEAN QUO MATAN E HORA PORQUE S NO JERO QUE AL GUIN TIA TE L O IDARE

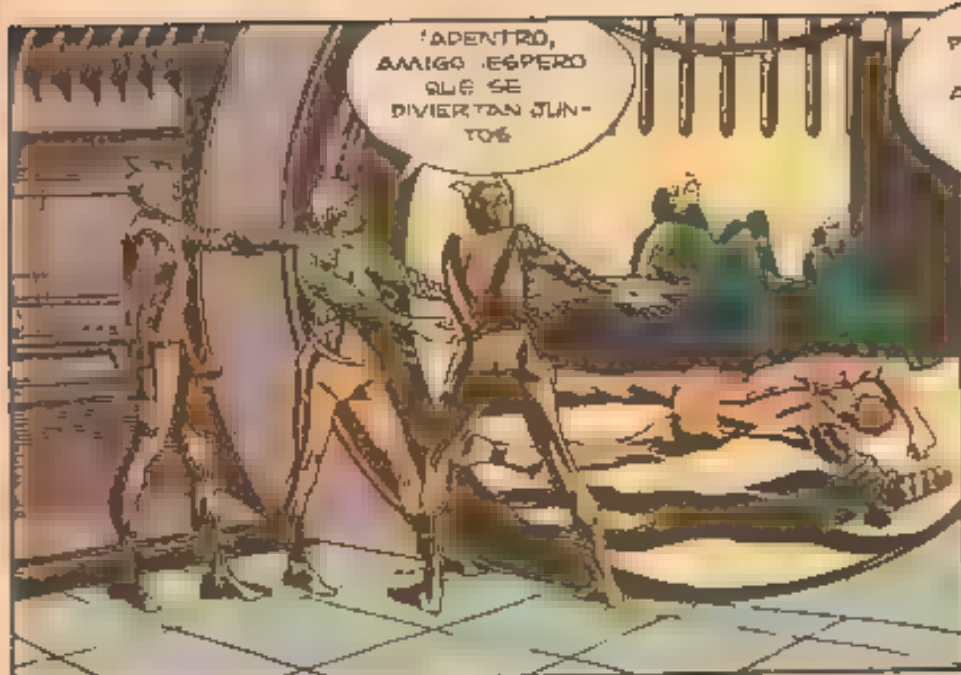
POBRE LUGO ATROS LO HAN FENTA NO PERO MIS JAR PAS PISTEN QUE- TA SE JENO A PRISION



POCO A POCO LA IRA FUE TRU VSTORMANDOSE EN UNA FRIA FLUIDA MIL VECES MAS TENIBLE



ENGO QUE LOGRAR QUISER A INFINITO S ERO Y S A LUR ES PU TERAN DOL



'ADENTRO, AMIGO ESPERO QUE SE DIVERTAN JUNTOS

¿Y LA PRINCESA? ¿SABES ALGO DE ELLA?

EL PSICOPATA QUE DICE ESTO LA HIZO MATAR NO PUEDE M- PEDIRLO



LA NOTICIA SE CONDENSÓ COMO UN MALD QUE AMENAZABA AHOGARLOS. ¿SIRIO FUE EL PRIMERO EN REACCIONAR

NO DEBES SENTIRTE CULPABLE ¿ORIÓN O ÚNICO QUE MORTA AHORA ES SALIR DE AQUÍ



NOS DEJAMOS CAPTURAR POR INTELIGENCIA DE INFINITO LONJE PERDID CONTACTO CONTIGO, NOS ENVIÓ A NOSOTROS AHORA ESTÁ ESTUDIANDO EL CAMPO DE FUERZA QUE NOS HA ARRASTRADO, A FIN DE ANULARLO Y PODER ATACAR



¿TIENEN ALGÚN PLAN POR LO QUE VEO, LOS HAN DESARMADO.

INFINITO PENSÓ EN ESO Y UN NOS EQUIPADOS ESPERA Y VERAS.

ADRENTEMENTE SI ¿ORIÓN PERO SÓLO APARENTEMENTE



ROSITA

LA REVISTA PARA LAS MAMAS PRACTICAS Y BUENAS DUEÑAS DE CASA

LAS ESTACIONES ESPACIALES



En 1972 comenzarán a orbitar las estaciones lunares. Se trata de verdaderos talleres con capacidad para tres hombres.

EL HOMBRE ha partido de la Tierra, ha visitado y explorado otro mundo a casi medio millón de kilómetros de distancia y ha regresado sano y salvo.

La historia demuestra que los efectos a largo plazo de las grandes empresas humanas resultan con frecuencia de mayor importancia para el progreso del hombre que los beneficios a corto plazo, aun cuando estos últimos hayan constituido la fuerza impulsora inicial. La humanidad ha establecido lo que puede calificarse como una posición de avanzada en el espacio.

El próximo paso natural de los Estados Unidos en el programa espacial será el establecimiento de estaciones espaciales permanentes en órbita, tanto alrededor de la Tierra como de la Luna, con sistemas de transporte poco costosos, a base de cohetes reutilizables impulsados por energía química y nuclear. Estos sistemas se podrán utilizar también para que los hombres puedan explorar en el planeta Marte.

El requisito esencial para poder lograr estos avances de una manera eficaz será la "semunalidad" es decir, el uso de un número reducido de sistemas importantes de maquinarias para una amplia variedad de misiones. Esto también requerirá la posibilidad de utilizar un mismo sistema durante un prolongado período para diversas misiones. Igualmente será necesaria la economía, es decir, reducir el número de elementos "desechables" de cada misión, disminuir los gastos de producción de nuevas maquinarias, crear capacidad para reparar las instalaciones espaciales y simplificar los equipos e instrumentos espaciales. A tra-

vés de la historia, los hombres han realizado sus exploraciones siguiendo el mismo proceso básico. Primero han creado el sistema de transporte necesario para llevarlos al nuevo territorio y han realizado excursiones rápidas a esos nuevos tierras. Luego han hecho exploraciones suficientes para decidir dónde establecer una base. Ese mismo proceso sucesivo tendrá lugar respecto a la Luna. Los hombres harán algunas alturas, y probablemente lograrán extender el período de permanencia en la Luna hasta tres días.

Los astronautas podrán realizar actividades fuera del vehículo espacial por un período de hasta 16 horas, y en el curso de este proceso recogerán información que podrá contribuir en definitiva al establecimiento de una base lunar. Probablemente esa base será construida lentamente. Segundo a la Luna los componentes de las maquinarias necesarias en diversas visitas. Finalmente, los hombres construirán una base en la superficie lunar que, en muchos aspectos, se asemejará a las bases científicas que existen actualmente en la Antártida.

Los científicos espaciales norteamericanos están seguros de que los astronautas encontrarán en la superficie lunar materiales e información suficientemente importantes para las investigaciones científicas, para justificar la continuación de las actividades allí. Además de servir de objeto de exploración científica por sus propios secretos, la Luna puede constituir una base importante para la exploración de otros planetas en los programas científicos espaciales del futuro. La astronomía recibirá indudables



Los cubitos de carne usada destinada a los astronautas son sometidos a minuciosas revisiones. En el espacio disponen de una gran cantidad de "platos"

beneficios de las investigaciones que se realizan desde bases lunares. En la Luna se podrán instalar algún día grandes telescopios.

Todo parece indicar que la ubicación ideal para grandes radiotelescopios será en la cara más alejada de la Luna, al lado que está siempre oculto a la vista desde la Tierra. Esta sería el único lugar relativamente accesible en que la Tierra, que en el futuro se hará cada vez más "ruidosa" como fuente de señales de radio sería completamente neutralizada. Además, la superficie lunar ofrece una base muy extensa y estable con sólo un sexto de la gravedad de la Tierra, sin vientos perturbadores y sin absorción atmosférica de luz, ni de otras radiaciones, en ninguna longitud de onda.

PLATAFORMA LUNAR

A medida que avancen los programas de exploración espacial, la Luna podrá ser usada también como plataforma de reabastecimiento de combustible y lanzamiento. Debido a su baja gravedad, se requiere 20 veces menos energía para partir desde la Luna que para escapar de la gravedad de la Tierra por tanto, si fuera posible producir combustibles de propulsión de cohetes con materias primas lunares, sería muy ventajoso utilizar la Luna como base de abastecimiento y lanzamiento para las operaciones interplanetarias.

El hombre tendrá necesidad de contar con una base artificial para poder trabajar en el espacio. Una estación grande y flexible es el segundo paso lógico en la exploración espacial.



Reflector de rayos laser, instalado por la tripulación de Apolo 11. Sirve para determinar la distancia entre la Tierra y la Luna.

Esta primera estación espacial consistirá en un "valler" con un personal de tres hombres que orbitará la Tierra durante el año 1972. La misma, está actualmente en proceso de estudio y diseño por la NASA.

Para el aprovechamiento más eficaz del ambiente espacial, se necesitará una estación espacial que pueda contar con una docena o más de científicos y técnicos. La estación será diseñada para que pueda operar, al menos, durante 10 años. La estación básica estará formada por tres tipos de secciones, servicios, habitación y experimentos. A las mismas se les pueden añadir más tarde otros servicios de investigación que resulten apropiados.

Es evidente que hay una gran cantidad de trabajos valiosos que pueden y deben realizarse en órbita terrestre. Sin embargo, los usos del espacio han sido limitados en concepto y alcance por el elevado costo de elevar una carga útil en órbita y por la inaccessibilidad de los objetos después que han sido puestos en órbita.

El próximo avance importante debe ser la producción de un vehículo espacial económico que pueda realizar viajes repetidos entre la Tierra y las estaciones espaciales en órbita. Los vehículos espaciales deberán ser capaces de despegar verticalmente desde una pequeña plataforma y, al regresar a su órbita, re-entrar en la atmósfera y aterrizar horizontalmente en una pista. El diseño de estas naves podría servir de modelo a un nuevo tipo de aeronave de transporte terrestre, y todas las puntas (ciudades) estarían a una hora de distancia de vuelo con otra.

LAS MANOS DE S-ALTAR SE MOVIERON VELOZMENTE UN MONTÓN DE MINÚSCULAS PIEZAS FUERON ENCAJADAS Y .

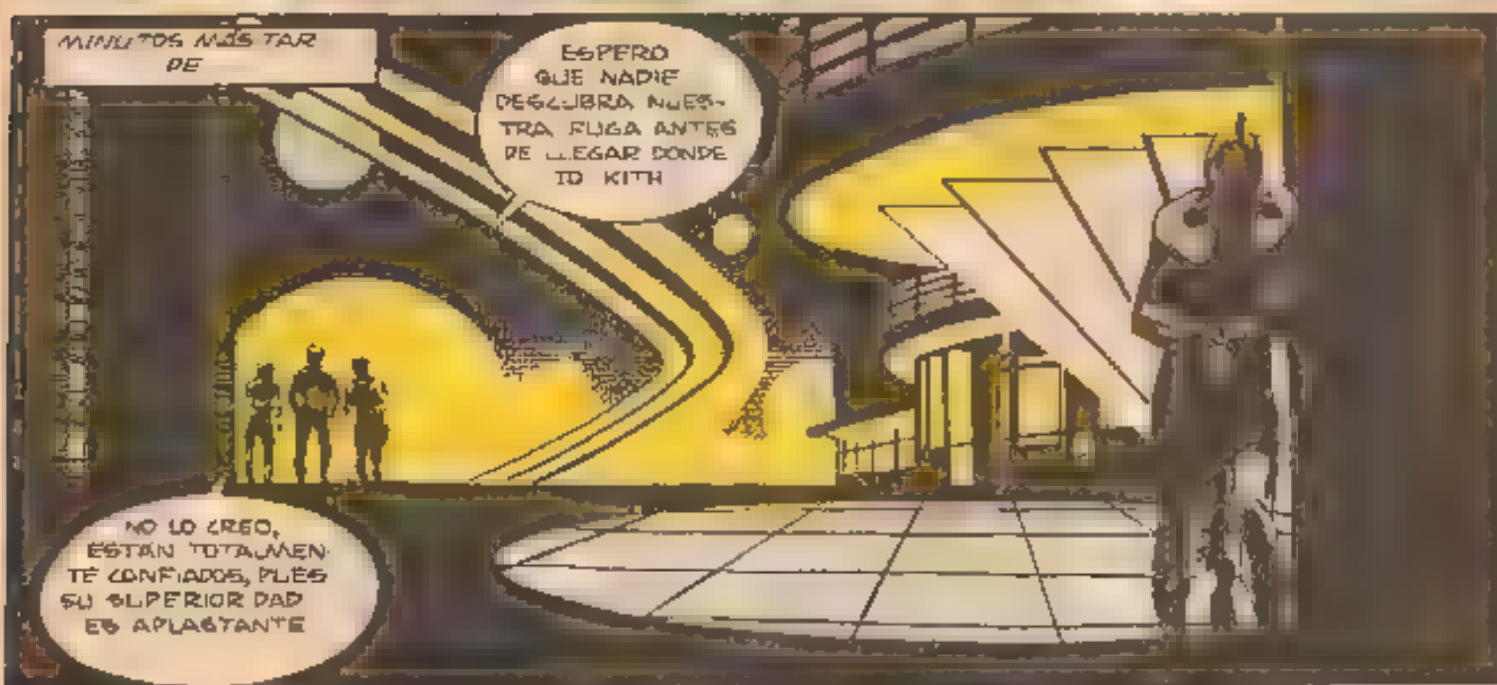


ES UN GOLETE IÓNICO ES DE PLÁSTICO VÍTREO, DE GRAN DUREZA, Y POR ESO EL DETECTOR DE MIE ALES NO LO NOTÓ. AHORA A ESPERAR LA NOCHE

HORAS DESPUÉS



ESTO NOS ABRIÓ PUERTAS EN CUALQUIER TIPO DE PARED TENEMOS QUE LLEGAR HASTA TO KITH SIN QUE NOS VEAN.



MINUTOS MÁS TARDE

ESPERO QUE NADIE DESCUBRA NUESTRA FUGA ANTES DE LLEGAR DONDE TO KITH

NO LO CREO, ESTÁN TOTALMENTE CONFIADOS, PUES SU SUPERIORIDAD ES APLASTANTE



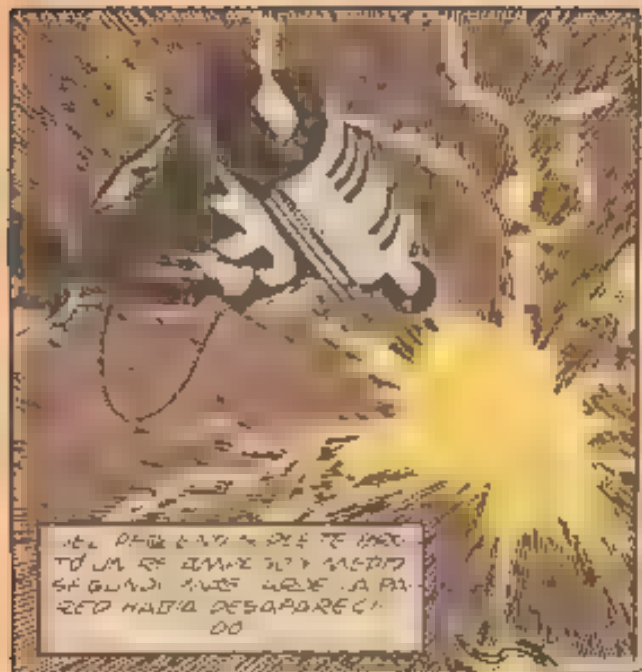
BIEN, CREO QUE LLEGAMOS. AHORA SÓLO NOS FALTA ENTRAR A SU CÁMARA.

HAY QUE TENER PRESENTE QUE HABRÁ CUATRO GUARDIAS Y QUE TO KITH NO DEBE DAR LA ALARMA



YO INMOVILIZO A TO KITH COMO ESTO TU BRAZO, S-ORDEN?

NO SE PREOCUPEN AMIGOS ABRE LA PUERTA, S-ALTAR DE LOS GUARDIAS ME ENLARGO YO



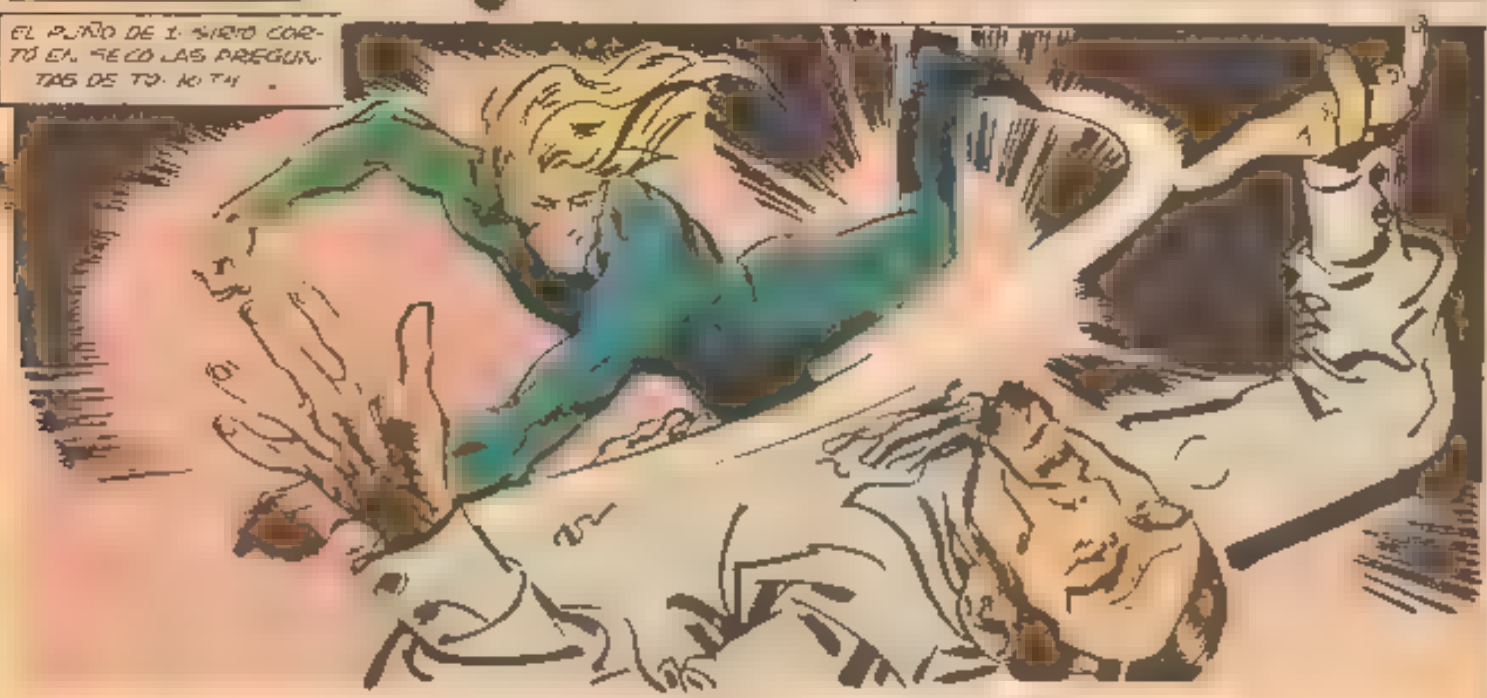
EL PUNTO DE LA SIENNA COR-
TÓ EN SECO LAS PREGUN-
TAS DE TONY
DO



AUN NO REACCIONABAN LOS
GUARDIAS CUANDO TRES
EXHALACIONES CRUZARON
LA HABITACIÓN



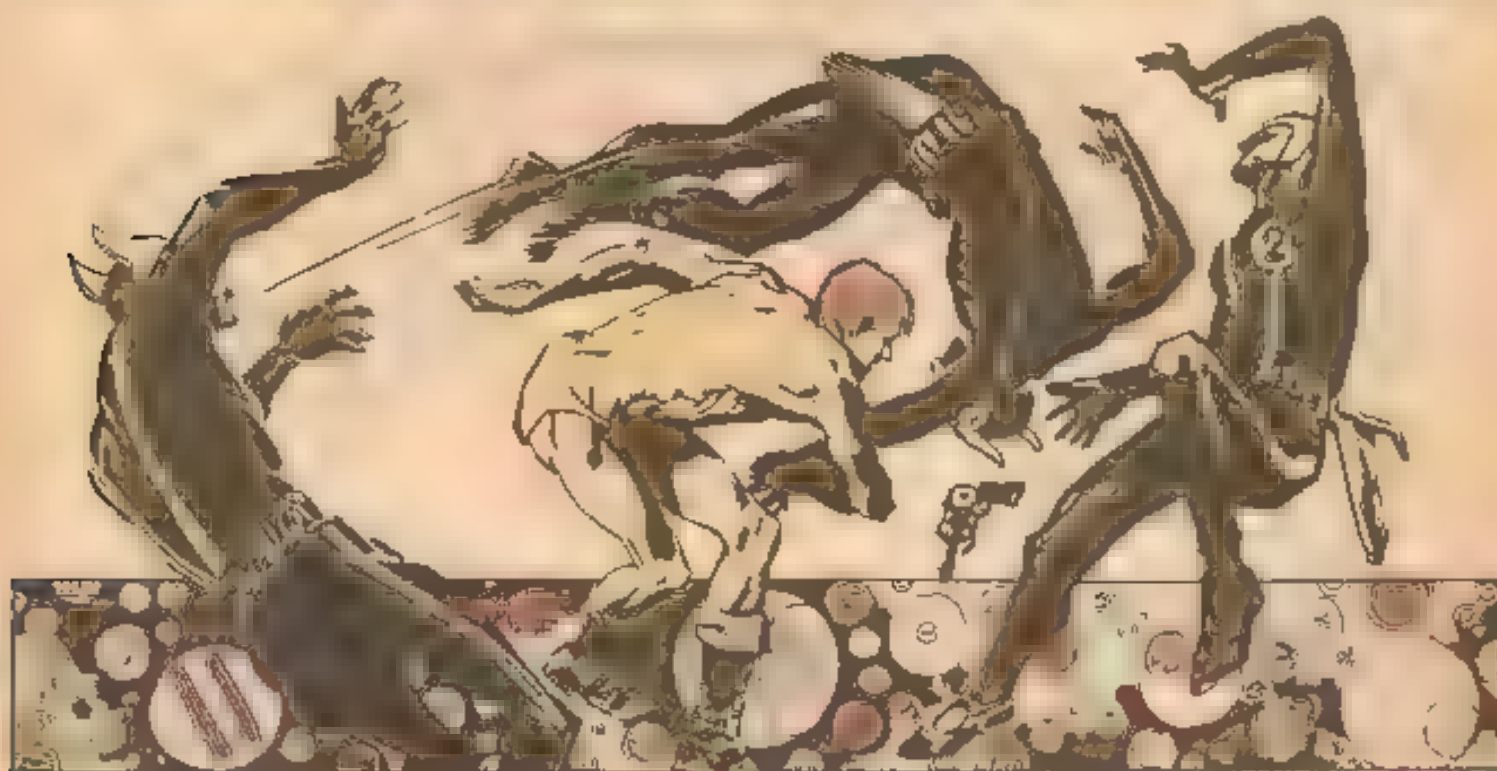
¿QUÉ
PASA? ¿QUÉ
ES ESTO?
¿QUÉ?



EL PUNTO DE LA SIENNA COR-
TÓ EN SECO LAS PREGUN-
TAS DE TONY

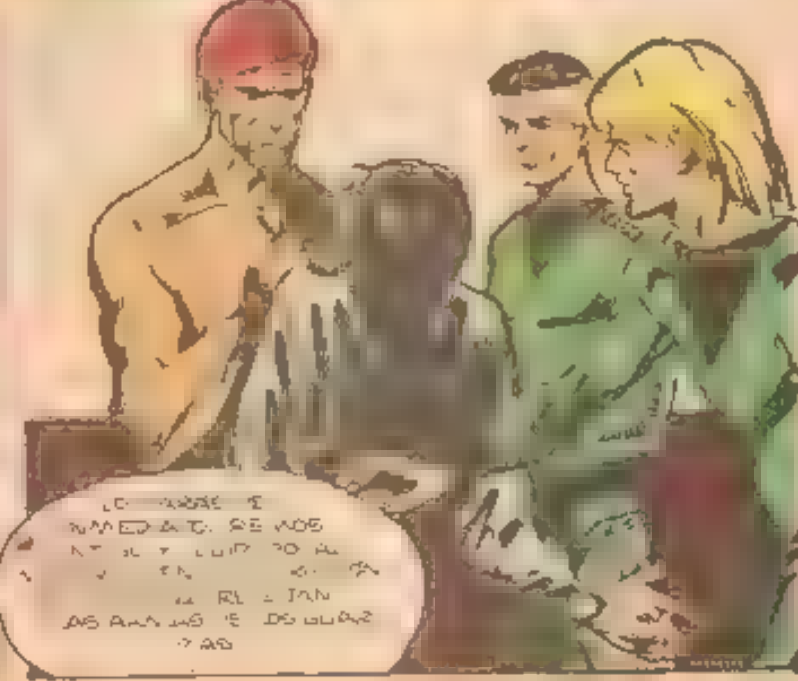
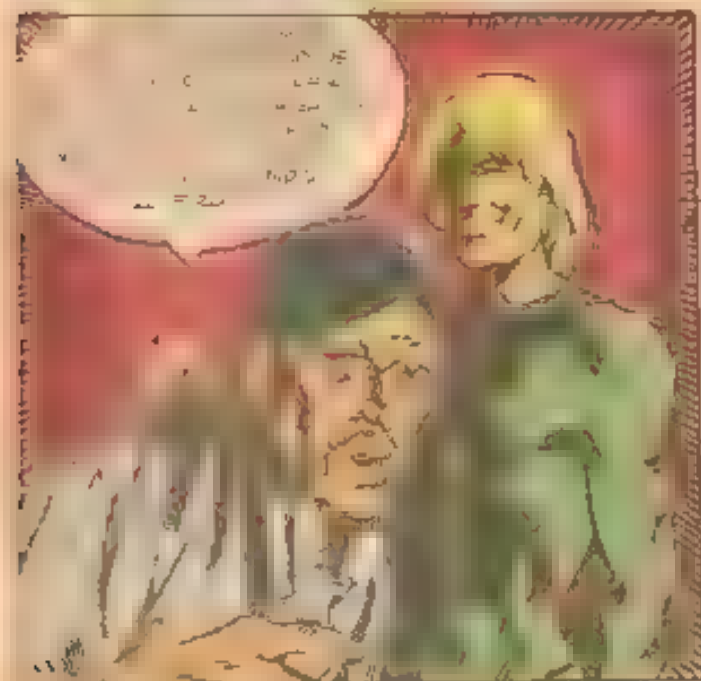
¿OYES QUE TU MAMA TE DEJE JUGAR
TRANQUILO? HAZ QUE LEA LA REVISTA

ROSITA



A LA 4ª Y 5ª. SE LE
 HAN DADO LAS PLASAS DE
 LA 55. HUBO EN EL PLEJO
 SOLAR DE SU CONTRARIO.

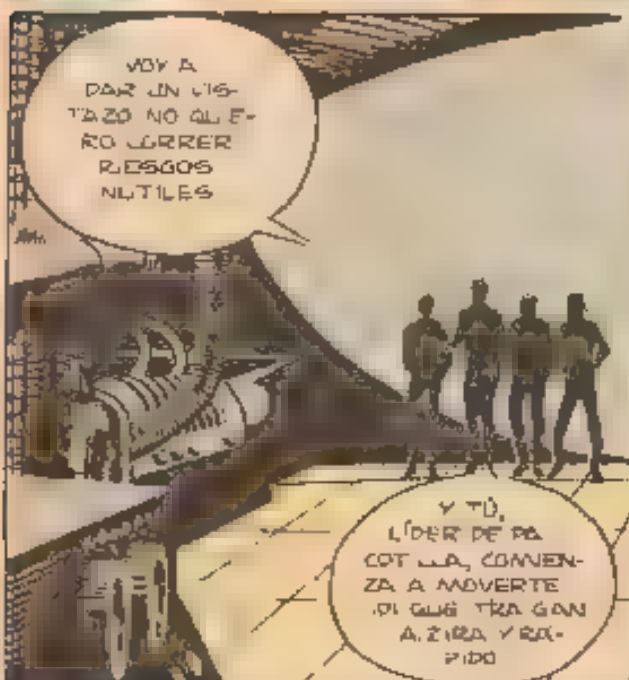
EN GOLPE CON EL TANTO
 DE A MANO CONTRA LA
 A DE SU ADVERSARIO
 DE IDIO LA PELLA





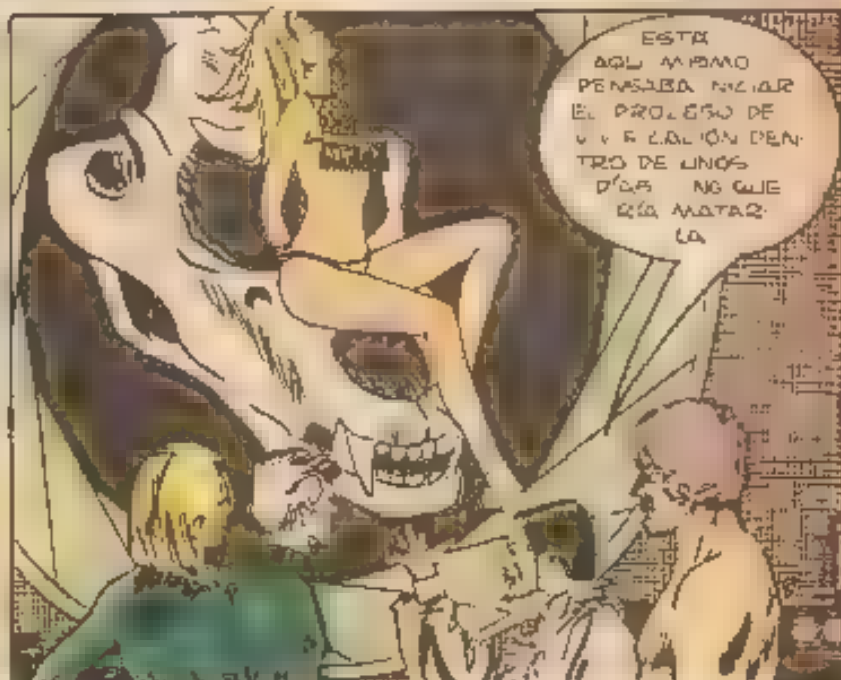
ESTÉN
ALERTA PUE
DEN PASAROS UNA
SORPRESA EN
CUALQUIER
MOMENTO

CON ELLOS PODRÁ VER
SER UN DE LOS MA-
YOR



VOY A
DAR UN VIS-
TAZO NO QUE
RO CORRER
RIESGOS
NÚTILES

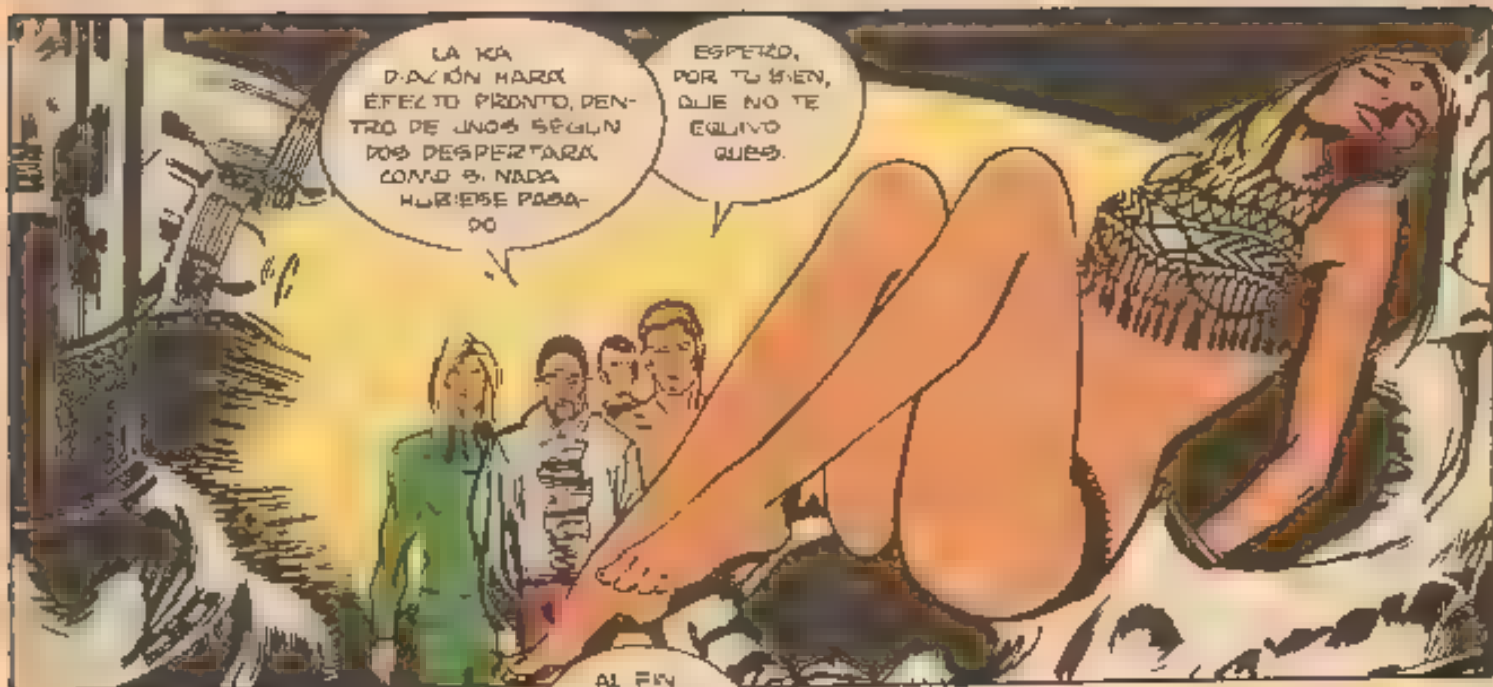
Y TÚ,
LÍDER DE PA-
COT LA, COMEN-
ZA A MOVERTE
DE QUE TRA GAN
A ZERA Y RA-
PIDO



ESTA
AGL MISMO
PENSAABA NIZAR
EL PROLESO DE
VER EALON DEN-
TRO DE UNOS
D'OS NO QUE
SEA MATAR-
LA



SIN QUE Z-ORION PUDIERA ENTARLO, SU CORAZÓN
LATIÓ DESORDENADAMENTE CUANDO VIO A Z-RA



LA KA
D-ACIÓN HARÁ
EFECTO PRONTO, DEN-
TRO DE UNOS SEGUN-
DOS DESPERTARÁ
CONO S. NADA
HUBIERSE PASA-
DO

ESPETO,
POR TU BIEN,
QUE NO TE
EGLIVO
QUES.

AL FIN
CREÍ QUE
NUNCA L E
GARÍA ESTE
MOMEN-
TO.

CON UNA
PEQUEÑA
AYUDA, PRIN-
CESA, PERO
EL MAYOR
MÉRITO ES
SUYO.

1-GRIO
Y 5-ALTAR.
¿COMO
LLEGA-
RON?



¿S-ORIÓN!
¿QUÉ PASÓ?
¿ES QUE VEN-
ISTE A TO-KITH
TÚ BOLD?
¿CÓMO
FUE?



ESO NO
IMPORTA
¿ESTÁ BIEN,
PRINCESA?

¿SISAN
HABLANDO,
IDIOTAS! ¿LES
TRA SEÑE-
LERÍA LOS
PERDERA.



CUIDADO!
LANZO UNA
PAST... LA
DE HUMO!

¡NO LO
DEJEN
ESCA-
PAR!



¡IDIOTAS,
ES DEMASIADO TARDE JU-
RO QUE ME
VENGARE

CORRAN!
SI SALE DE
AQUI ESTAN-
DOS PER-
DIDOS



LEERÓ LA
PUERTA NOS DE-
JÓ EN UNA PERFEC-
TA TRAMPA ES
NÚTIL SEGUIR
POR AHI

ES LER-
TO, PRONTO TO-
DA LA GUARDIA
DE PALAIO ESTARA
EN PIE DE GUERRA
VEREMOS COMO
SALIMOS DE
ESTA



NO PODE-
AMOS PERDER
NI UN MINUTO
HAY QUE ALLAN-
ZAR NUESTRAS
NAVES.

PUEDE
QUE ESO NO NOS
SOLUCIONE NADA
NO CREO QUE PODA-
MOS SALIR DE SI-
LA AMPO MAGNETICO,
PERO ALLI TENEMOS
ARMAS, HAY QUE
INTENTARLO

DEJA-
REMOS A
ZIRA EN LA
NAVE Y LOS
ENFRENTA-
REMOS.



LA PARED DESAPARECIÓ Y CUA TRO EN-
LIDOS CRUZARON EL HUECO.

CORRAN, AMI-
GOS TENEMOS LAS
NAVES AL ALLAN-
CE DE LA MA-
NO!



PARCE
QUE SE EQUIVO-
CARON, IGUAL QUE
YO AL DEJARLOS CON
VIDA GUARDADO POR SU
BONDAD INNATA UN
ERROR QUE CASI
ME CUESTA
MUCHO CARO.



PERO NO
VOLVERA A SU
LEDER GUARDIAS.
BARRON A ESTA
PANDILLA DE
LERDOS



¿QUÉ PASA?
¿NO ME ENTENDIE-
RON? ¿POR QUE NO DIS-
PARAN? VAMOS, HA-
GAN FUEGO DE UNA
MALDITA VEZ!

ES IN-
COMPREEN-
SIBLE. ¡DET, PERO
NUESTRAS AR-
MAS NO DIS-
PARAN!



NO INTEN-
TEN NADA ESTAN
BAJO UN CAMPO DE
INERZIA Y SUS ARMAS
SON INUTILES RINDANSE.
NO NOS DEBEN GUEN A
EMPLEAR LA
FUERZA!



NO COM-
PRENDO. NO SE
COMO ATRAVESARON
MI BARRERA, PERO
NO PODEMOS HACER
NADA ARROJEN
LAS ARMAS

SEGUNDOS DESPUES LAS NAVES
DE LA FLOTA DE NOXOR SE ALE-
CABAN A LA CIUDAD A TODA
POTENCIA..



VUESTRA
LLEGADA FUE PROVI-
DENI AL UN SEGUNDO NOS
TARDE Y NO ESTAMOS NIN-
GUNO DE LOS CUATRO LA
VERDAD ES QUE PASÉ
MUCHO MEDO

A INFINITO LE
COSTÓ CONSEGUIR ANULAR
EL CAMPO DE FUERZA QUE
PROTEGÍA A LIPIITOR LOS DATOS
DE LAS NAVES LE TERIA TIENON
AL FIN VENCERLO Y NOS EN-
VIÓ INMEDIATAMENTE

3- ORION,
YO EN FIN
QUE

NO DISAS
NADA, ZIRA TÚ
TE DEBES A NOXOR
ERES SU REINA Y NO
PUEDES OLVIDARLO Y YO
NO PUEDO ABANDONAR
A MIS AMIGOS N' M.
MÁS ON HASTA
SIEMPRE, Z
RA'

CINCO ESTELAS RAYARON EL ES-
PACIO HASTA DESVANECERSE
ELIMINADO AL INFINITO. EN NOXOR,
UN RECUERDO QUEDÓ GRAVADO
MUY FONDO EN EL CORAZÓN DE
LA PRINCESA TAL VEZ ALGÚN DÍA
ESE MISMO INFINITO LE DEVOL-
VIERA UNA DE LAS ESTELAS

FIN

JOHNNY Galaxia

ERA INTELIGENTE LUCHAR CONTRA AQUELLOS
SERES, QUE PODÍAN SOPORTAR IMPULSOS
Y 25 DESCARGAS DE UN ATOMIZADOR PERO
IGNORABAN QUE SUS ENEMIGOS, PRACTICA-
MENTE JENKINS, CONTABAN CON UN EFICAZ
LABORADOR Y UN ARMA PODEROSA.

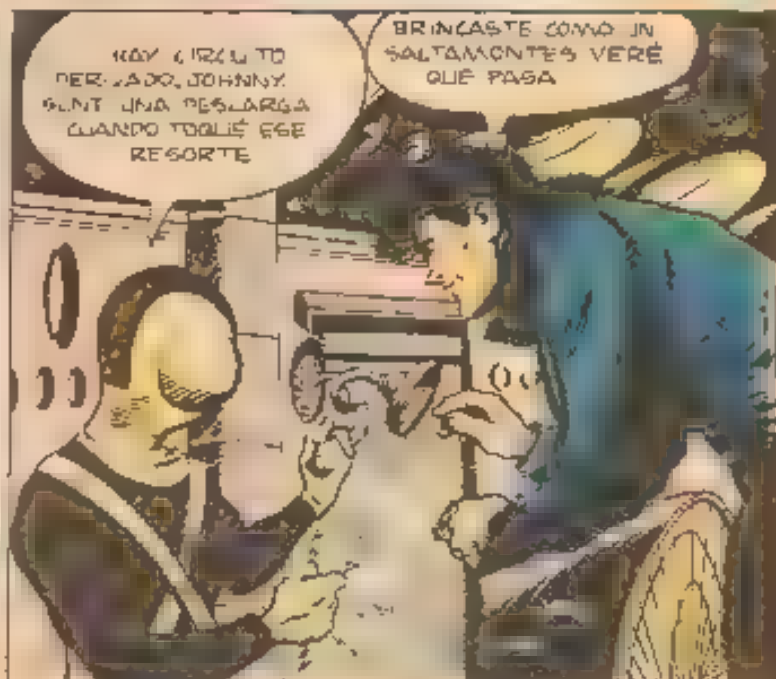


EVITESE
LA MOLESTIA
NO PODRÁ
MATARME

LOS HOMBRES DE PLATINO



AAAAHHH



¡AY! ¡CIRCUITO
DEBILIZADO, JOHNNY.
SIENTE UNA DESCARGA
CUANDO TOQUE ESE
RESORTE

BRINCASTE COMO UN
SALTAMONTES VERÉ
QUE PASA

A photograph of a person's hand holding a small, round, light-colored object, possibly a piece of wood or a small bowl, which has some faint, illegible markings on it. The background is dark and blurry.

VAMOS A PAGARLES EN LA MISMA MONEDA QUE ZAP PUDIMOS DARLES

[illegible]

E. ROSITA



PERO LO CAL PLEDO LA NENE ENEMIGA

TUVO QUE
EFECTUAR UN A'E
RR EN EL FORTISSO,
JOHNNY

TUVO A
DESCENDER EN EL
PANTANO. LIEGO NOS
ALERCAREMOS A PIE TO
MUNDO LOS DEBIDAS
PRECAUCIONES

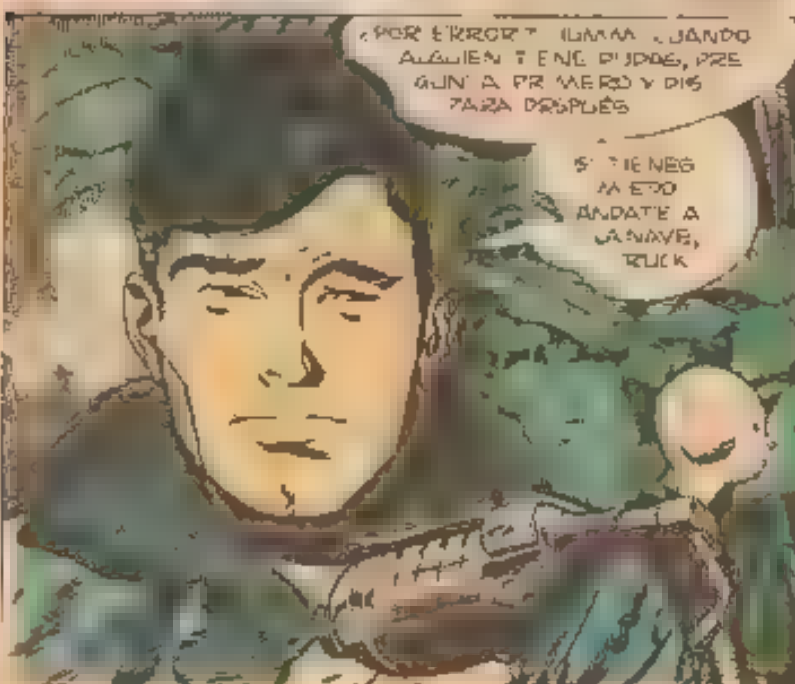


PORQUE PUEDE SER QUE NOA
ES EN ESPERANDO PARA TERMINAR
LO QUE COMENZARON
EN EL ESPACIO



ENTONCES ¿POR
QUE NO NOS VA
AMOS, JOHNNY?

ME GUSTA SABER
QUE PASA PLEDO QUE
NOS ATALARAN POR
ERROR Y EN ESE UNGO
NO PODEMOS ABAN
DONARLOS



¿POR ERROR? ILMAA ¿CANDO
ALGUIEN TENE DUDAS, PRE
GUN A PR MERO Y DIS
TARA DESPUES

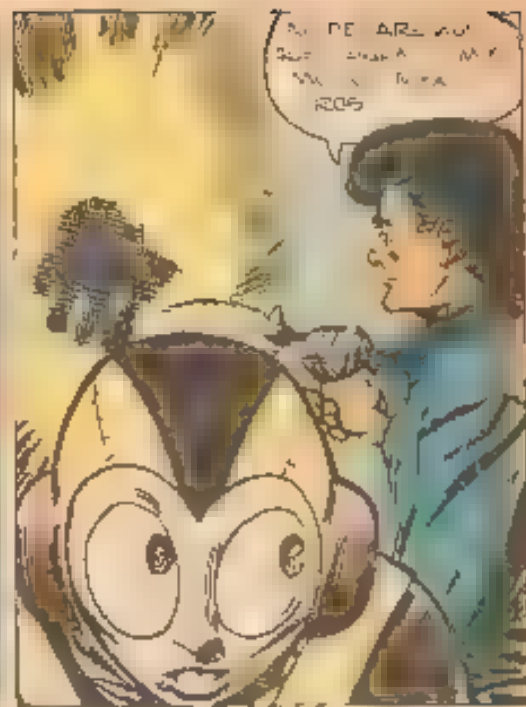
S' TIENES
MA ETO
ANDATE A
JANAVE,
TRUCK

PERO ALGUIEN QUE CORRIA ALOCADAMENTE POR EL
ALTA VO SAL 1,8 AL PROVISIO A ETE ELLOS



HERMOSA MUCHACHA ¿R 3 A
BORDO DE ESTA ASTRONAUTA
VE

EL DADO ESOS
HORRIBLES
BL 405 ME
PERS GUEN



JOHNNY Y LA MUÑECHA BUSCARON A TRUCK DE URON





UN HOMBRE DE ALTAIR A QUIEN AYUDÉ MAS LIGO SU INSTRONAVE. ME ENSEÑÓ MUCHO, INCLISO SU IDIOMA. ERA POLICIA.

POR ESO LOS PIRATAS LO ATACARON, CREYERON QUE LOS PERSEGUIA. YO PUDE FUGARME, PERO ME ESTAN BUSCANDO.



QUIZAS QUIEREN APODERARSE DE LA NAVE. ¿QUE SIGNIFICA ESO DE PIEL DE PLATINO?

UNA CUALIDAD DE LOS HOMBRERES DE ARBON. EN SU ORGANISMO EL PLATINO SUSTITUYE AL CARBONO.

CUANDO JOHNNY SE ACERCO SIGILOSAMENTE A LA ASTRONAVE, VIO A ALGUIEN EXAMINANDO LOS MANDOS.



TULO EL CIRCUITO DERIVADO. BIEN MEREcido POR CURIOSO.



LEVANTE LOS BRAZOS. NO INTENTE RELOSER SU ARMA.

LA NECESITO PARA MATARLO, AMIGO. PORQUE NOS HACE FALTA SU ASTRONAVE, PERO PODEMOS PRESCINDIR DEL PILOTO.

Y AQUEL HOMBRE, CUYA EPIDERMIS TENIA UN EXTRAORD COLOR PLATEADO, SE INCLINO HACIA SU PISTOLA. JOHNNY APRETO EL GATILLO...



¡LA DESCARGA SE VOLATILIZO ANTES DE TOCARLO!

BAJO MIS ROPAS LLEVO UN EMISOR DE ONDAS ANTI-ENERGIA. NO PODRA LIQUIDARME.



AHORA LO MATARÉ.
LO BIEN, CRÉAME, PERO
LAS CIRCUNSTANCIAS LO EXI-
GEN. NO SE MOLESTE EN VOL-
VER A DISPARAR, LE DIJE
QUE SOY INMUNE A
SUS DESCARGAS.



Y AQUEL HOMBRE APRETÓ EL DISPARADOR, PERO
NO OCURRIÓ NADA. JOHNNY APROVECHÓ LA OCASIÓN.

SUPONGO QUE NO SERÁ
INMUNE A UN BUEN PUÑE-
TAZO.

¡AUG!



POSIBLEMENTE SU ARMA
ESTABA DESCARGADA, O EL
MECANISMO SE ESTROPEÓ
AL CAER.

MIRE, AHÍ LLEGAN LOS
OTROS DOS Y TRAEN AL
PEGLIERO.



NO PUEDE LUCHAR CONTRA ELLOS,
LO MATARÁN A SANERE FRÍA. MEJOR
HUYA Y SALVESE.

TODO NO ESTÁ
PERDIDO. TENGO
UNA IDEA, ES-
CUCHE...



JOHNNY SALIÓ AL EXTERIOR...

NO DISPA-
REN. NO
PUEDO COMBATIR
CONTRA USTEDES.
LLEVÉNSE LA ASTRO-
NAVE Y LA MUJER-
CHA, MI AMIGO Y YO
NOS IREMOS.

DE
ACUERDO,
NO ES
NECESA-
RIO
MATAR-
LOS.
VÁYANSE!



SE VAN Y
NOS DEJAN
AQUÍ. DEBI-
MOS LUCHAR,
JOHNNY.

NO ESPE-
RABA TANTA
VALENTÍA EN
TI, TRUCK, PERO
NO TE PREOCU-
PE, NO IRÁN
MUY LEJOS.



SAQUÉ UNA
PIEZA CLAVE DEL
CUADRO DE MAN-
DOS. NO PODRÁN
SALIR AL ES-
PACIO.

VOLVERÁN
PARA QUE SE
LA DES. OYE,
¿A DÓNDE
VAMOS?



HUIREMAIS POR ESTAS MONTAÑAS. AHORA VOY A HACER REGRESAR LA NAVE CON EL CONTROL DE MANDOS A DISTANCIA.

NO ME EXPLICO QUÉ DIABLOS TE PASÓ.



LA MUJERCHA LES DIRA QUE YO ME LLEVÉ LA PIEZA. VENDRÁN POR ELLA. ¡AHÍ ESTÁN, CORRE, TRUCK!

VOS MATARÁN, JOHNNY. SUS ARMAS SON PODEROSAS.



¡MIRA, YA SALIERON A BUSCAR-NOS!

NO EMPLEARÁN SUS ARMAS. SI ME DESINTEGRAN, SE QUEDAN SIN ESA PIEZA QUE YO LLEVÉ ENCIMA. ELLOS LO SABEN.



TIENEN QUE COGERNOS VIVOS, POR ESO LOS TRAJE A ESTA TRAMPA. ¡MIRA, TRUCK!

¡A UNO LO ALCANZÓ UN RAYO! ¡QUE-PO FULMINADO!



¡MÍRALOS, TRUCK! MI ATOMIZADOR NO PUDO NADA CONTRA ELLOS, PERO HABÍA UN MODO DE VENCERLOS.

LOS TOCARON LAS DESCARGAS ELECTRÓNICAS. ¿CÓMO SUPISTE QUE...?



UNO DE ELLOS TOCÓ A BORDO AQUEL CIRCUITO DERIVADO SUFRIENDO UNA DESCARGA FORTÍSIMA. ENTÓNCESE GUÍPE QUE POSEÍAN UNA ALTA CONDUCTIVIDAD ELÉCTRICA DEBIDO AL MINERAL QUE SATURA SU ORGANISMO. POR ELLO LOS TRAJE A LA TORMENTA.



POCO DESPUÉS JOHNNY Y SUS COMPAÑEROS ABANDONABAN EL PLANETA...

LA LLEVAREMOS A ALTURA. AÚN NO CONOZCO ESE SISTEMA.

ES UN MUNDO DE CONTRASTES. NO LE FALTARÁN AVENTURAS, JOHNNY. SI ES ESO LO QUE USTED BUSCA EN EL ESPACIO.

007 JAMES BOND

**SUPER
AGENTE
SECRETO**

AMA A LAS MAS
HERMOSAS MU-
JERES. VIVE EN
LOS MAS BELLOS
LUGARES. FRE-
CUENTA LOS SI-
TIOS MAS PELI-
GROSOS. LUCHA
CONTRA LAS
BANDAS MAS
PODEROSAS DEL
MUNDO.

11

APARECE CADA
QUINCE DIAS